

Договор о намерениях №1

г. Звенигород, Московская область
года

"24" сентября 2020

Инициативная группа проекта создания первого в России памятника Ивану Антоновичу Ефремову (сайт проекта <https://памятник-ивану-ефремову.рф>), в дальнейшем "**Инициативная группа**", в лице координатора проекта Лисина Дмитрия Валерьевича, дата рождения 16.04.1973, паспорт _____, выдан _____, 128, проживающий по адресу 108840, г. Москва,

Скульптор Иван Владимирович Коржев (сайт <https://i-korzhev.ru>), паспорт _____, выдан _____, проживающий по адресу: 119270, г. Москва, _____, в дальнейшем именуемый "**Скульптор**",

ООО Архитектурное бюро "Арт-бюро XXI" (сайт <http://artburo21.ru>), ИНН 7704235202, КПП 770201001, расположенное по адресу 129110, г. Москва, Напрудный пер., д. 8, стр. 3, в лице генерального директора Арабчикова Константина Николаевича, действующего на основании Устава, в дальнейшем именуемое "**Арт-бюро**",

ФГУП "Пансионат с лечением "Звенигородский" (сайт <https://zvenigorodskiy.ru>), ОГРН 1025001744448, ИНН 5015000482, КПП 501501001, расположенный по адресу 143180, Московская область, г. Звенигород, Академический пр-д, вл.1, в лице директора Фисенко Николая Григорьевича, действующей на основании Устава, в дальнейшем именуемый "**Пансионат**", именуемые в дальнейшем "**Стороны**", признавая огромный вклад Ивана Антоновича Ефремова (10[23].04.1908-05.10.1972) в культуру, науку и литературу и значимость этого вклада в формирование позитивного образа будущего, в память о том, что на территории, непосредственно прилегающей к **Пансионату** (п.с.т. Мозжинка Одинцовского городского округа Московской области, бывший дачный посёлок АН СССР), в 1956 году Иван Антонович проживал на даче академика И.М. Майского и написал свой знаменитый роман "Туманность Андромеды", договариваются о совместной реализации проекта создания и установки полноразмерного памятника (скульптурной композиции) И.А. Ефремову в соответствии со следующими положениями:

1. **Инициативная группа** обеспечивает сбор необходимого финансирования путём организации краудфандинговой компании (народное финансирование) и организационную сторону проекта.

2. **Скульптор** создаёт эскизную модель памятника (композиции), которая может включать в себя технические средства (подсветка), оптимально вписывающуюся в окружающий ландшафт с учётом пожеланий Сторон. Композиция должна максимально отражать масштаб личности Ивана Антоновича Ефремова с учётом его разностороннего вклада в культуру человечества (наука, литература, социология, философия).

3. **Арт-бюро** обеспечивает изготовление, транспортировку и монтаж памятника на открытой для доступа посетителей территории **Пансионата**. Конкретное место установки и технические условия определяются дополнительным соглашением Сторон.

4. **Пансионат** обеспечивает проведение работ по подготовке основания (фундамента) памятника и, при необходимости, подведению электрического кабеля для питания подсветки,

